'S NEERLANDS

MAD



NUMMER
183
f. 3,50 / 65 F

ISSN 0024-9300

HOE DOEN KRAKERS HET?



ROCKY 4

Rocky 1

Rocky 2

Rocky 3

EUTHANASI SPECIAAL!

AFD. MADVERTENTIE

Aan alle mensen die het land onbeheerd achterlaten

TIJDELIJK GEDETINEERD IN FRYSLAN

AMEN is de enige verzekering voor Nederland.



'S NEERLANDS MAD

NUMMER HONDERDDRIEËNTACHTIG

AFD. GEZEVER

"De grootste inspanning wordt geleverd als je de gedachten aan eten uit je hoofd probeert te zetten!"

—Alfred E. Neuman



DE 5e Abonneeeeeeeeeeeeeeeeeeee









Een ieder, die nu een abonnement neemt, krijgt een MAD-pocket cadeau!

ERGSTE ONDERWERPEN







ILLUSTRATIE VOOROMSLAG: WOUTER LAP

De Nederlandse MAD verschijnt maandelijks, behalve in de maanden juni en december wanneer de MAD Special verschijnt. Uitgave met toestemming van E.C. Publications, Inc. New York, door Uitgeverij De Vrijbuiter B.V.

MAD U.S.A.: Uitgever: William M. Gaines; redactie: Nick Meglin en John Ficarra. Voor Nederland: Rob Bakker en vele anderen.

Directie en administratie: Postbus 77, 5126 ZH Gilze, tel. 01615-5920.

Redactie: Postbus 55995, 2505 BB Den Haag.

Distributie: Betapress, tel. 01615-2900. Art. nr.: 00455

Zetwerk: Lithozet BV, Gilze, tel. 01615 - 1150.
Druk en afwerking: Laurasia BV, Gilze, tel. 01615-1150.

Lid van de Nederlandse Organisatie van Tijdschrift Uitgevers.

Losse nummers: f. 3,50.

Abonnementen (incl. Specials):
Binnenland: f. 18,- per halfjaar — f. 36,- per jaar. *Buitenland:* België: f. 46,- per jaar en alle overige landen: f. 64,- per jaar. Abonnementsgeld pas betalen na ontvangst acceptgirokaart.

Opgave nieuwe abonnementen: Stuur een lege envelop, zonder postzegel, maar wel met duidelijke vermelding van naam en adres op de achterkant naar: MAD, Antwoordnummer 311, 5000 VB Tilburg.
Schrijf wel op de voorkant halfjaar- of jaarabonnement.

Adreswijziging en correspondentie over abonnementen:
PVO abonnementen-services, Postbus 77, 5126 ZH Gilze. Tel. 01615-5920. Bij wijziging van naam en/of adres een gewijzigde adresband inzenden.

AFD. ROLLING STALLONES

Het kan geruststellend zijn om te weten dat het leven vol verrassingen zit, maar de Rocky-films NIET! Iedere aflevering aapt de vorige na en voegt er nog een kleine, eigen draai aan toe, zoals in dit geval chauvinisme! Dus wees gereed voor het oude bekende werk, een klein beetje nieuws en veel rood, bont en blauw...

ROK

Zeg, is dit het **begin** van **"Rokkie IV"** of het **eind** van **"Rokkie III"?**

Mogelijk!

Ik heb **alle films** gezien van de **Rokkie-serie!**

Ik **eentje,** maar die zag ik **drie keer!**

Dan **staan we gelijk!**

Zo, **Atrix,** het thema van de **vorige** film was **"Het Oog van De Tijger",** omdat het over **moed** ging! Wat is het **thema** van **deze film?**

"Het Achterste Van Een Paard", omdat het zo **stom** is!

Denk je dat **"Rokkie IV"** net zo populair en **traditioneel** zal worden als de **andere Rokkies?**

Nee! Hier in knokt hij met een **blanke!**

Dat is **hem,** een paar rijen verder! Hij heet **Dextro!**

TEKENAAR: MORT DRUCKER





KIE RONDE IV

Hij is tenminste **goed geschoren!** De vorige troep **Russische atleten** had **snorren** en **brede, harige borsten!**

Jep, en de Russische **mannen** waren nog erger!

Blubber Lang was **kampioen!** Krijgt hij nog 'n **revanche?**

Nee, hij **stopt** en gaat leren **acteren!**

Op de **Toneelacademie?**

Nee, bij de **Wereld Worstel Federatie!**

Goed idee!

Zo, **Apeling!** Wie is mijn **volgende tegenstander?**

Iemand die denkt dat Amerika een land van **hypocrieten** is, die onze regering **waardeloos** vindt en onze **idealen zwakzinnig!**

Goh, ga ik vechten met **Jane Fonda?**

SCHRIJVER: STAN HART







Ik denk aan een **comeback** om die Russische reus te **bevechten!**
Dit is **ongelooflijk! Hoeveel keer verdwijnen** jullie en komen weer **terug?!**
Ach, **sport**-**journa**-**listen...**
Sport-**journa**-**listen?** We zijn **filmrecen**-**senten!**
abc



Apeling, **waar** doe je dit voor? Wat **wil** je nou?
De lichten, de actie, de roem! **Wat** heb ik **zonder dat?**
Eens kijken... 5 of 6 miljoen piek, tijd voor je vrouw en gezin, kans om aan belangrijke problemen te werken zoals de honger in Afrika, scholing van de jeugd...
Vergeet de vraag maar!
GREAT FIGH



Niets voor **jou,** Yankee! We vechten niet tegen zo'n **opgeklopte** aap!
O, nee? Bang dat ik die blonde, bolsjewistische borschtlap beuk? Jullie communisten zijn niet **rood**— maar **schijtgroen!**
Dextro zal je dat **be**-**taald** zetten! Hij zal niet alleen **boksen,** hij **maakt je af!**



Mijn woorden troffen **doel,** Rokkie! Ik heb **stervens**-**veel zin** om te boksen tegen Dextro!
Apeling, je **ver**-**klapt de afloop al!**



Dit gevecht zal tonen dat het **Sovjetsysteem superieur** is aan het **decadente Amerika!**
Zeg jij! Alleen in Amerika is men vrij te **doen** wat men wil en te **worden** wat men wil, dank zij **gelijke** kansen voor **ieder!**
Ik denk niet dat de Russen dit **geloven!**
Ik denk een **hoop** Amerikanen **ook niet!**



Rokkie—stop het gevecht! Apeling wordt **afgemaakt!** Ik kan het **niet aanzien!**
Ballie, snel! Geef me die **hand**-**doek!**
Gooi je die **in de ring?**
Nee, ik hou hem voor **mijn ogen**—ik kan het **ook niet** aanzien!



Als je me hoort: neem **twee aspirientjes** en bel me morgen!
Dokter, ik denk dat hij **dood** is!
In dat geval: **vergeet** de aspirientjes!



Wat **vreselijk!** In de **vorige film** stierf Rokkies **trainer!** Nu stierf **Rokkies beste vriend!**
Goh, Ballie, ik wist niet dat je zo **gevoelig** was!
Hoezo **gevoelig?** Ik ben bezorgd over wie van ons **eraan gaat** in **"Rokkie V"!**


In het belang van de sport en voor het welzijn van de boksers, geeft de Bokscommissie geen toestemming voor je gevecht met de Rus Dextro!
Ik geloof mijn oren niet, Rokkie!
Ik ook niet! Sinds wanneer denkt een Bokscommissie in het belang van de sport of het welzijn van een bokser?

Is er echt warm water in de douche?
Ja! Even wachten en het water laten lopen!
Hoe lang?
Tot de zomer!
HAMERSLAG
BOKSEN

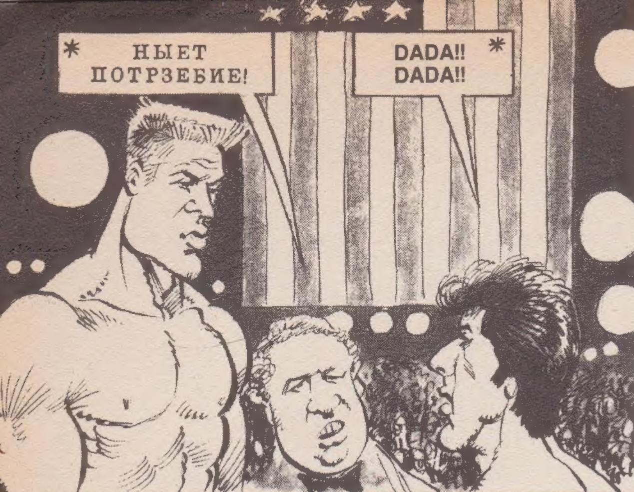
Wat een maf land is dit! Niemand durft wat te zeggen! Er is geen plaats voor meningsverschil in Rusland!
Dat is 'n kapitalistische leugen! In Rusland is ruimte voor meningsverschil! Die heet "Siberië"!
Was u vrijwilliger voor deze baan?
Min of meer... Ik vroeg onze commissaris wat Russische troepen zochten in Afghanistan!

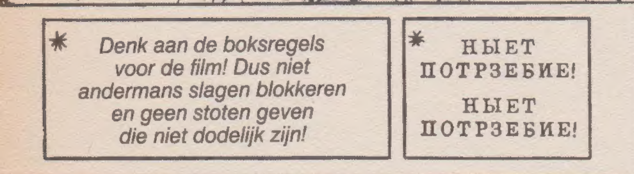
Ik snap waarom hier foto's hangen van Marx en Lenin, maar wat doet McEnroe hier?
Iedereen die Amerikaanse sportlui een slechte naam geeft, is voor ons een held!
KING
MARX
JOHN

Ik begrijp niet wat ze roepen...
Ze roepen "Yankee, go home!"
Wat zeggen ze nog meer?
"En neem ons alsjeblieft mee!"

Stop het gevecht! Hij vermoordt Rokkie! Alsjeblieft, stop...!
Eh, Atrix...

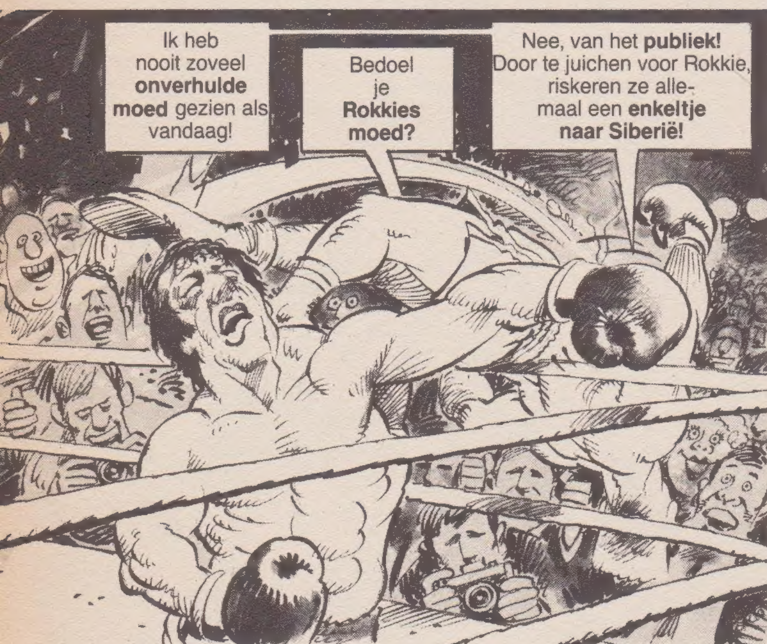
...wacht tenminste tot het gevecht begint!


* НЫЕТ ПОТРЗЕБИЕ!
DADA!! DADA!! *


* Denk aan de boksregels voor de film! Dus niet andermans slagen blokkeren en geen stoten geven die niet dodelijk zijn!
* НЫЕТ ПОТРЗЕБИЕ! НЫЕТ ПОТРЗЕБИЕ!


Apeling droeg dit broekje! Jij mag dit dragen!
Ik ben zeer vereerd, maar ik heb liever dat je het eerst wast!


Rokkie heeft net een nieuw record gevestigd, dat zeker duurt tot "Rokkie V"—"Meeste Keren Neergaan Buiten Een Titelgevecht"!


Ik heb nooit zoveel onverhulde moed gezien als vandaag!
Bedoel je Rokkies moed?
Nee, van het publiek! Door te juichen voor Rokkie, riskeren ze allemaal een enkeltje naar Siberië!

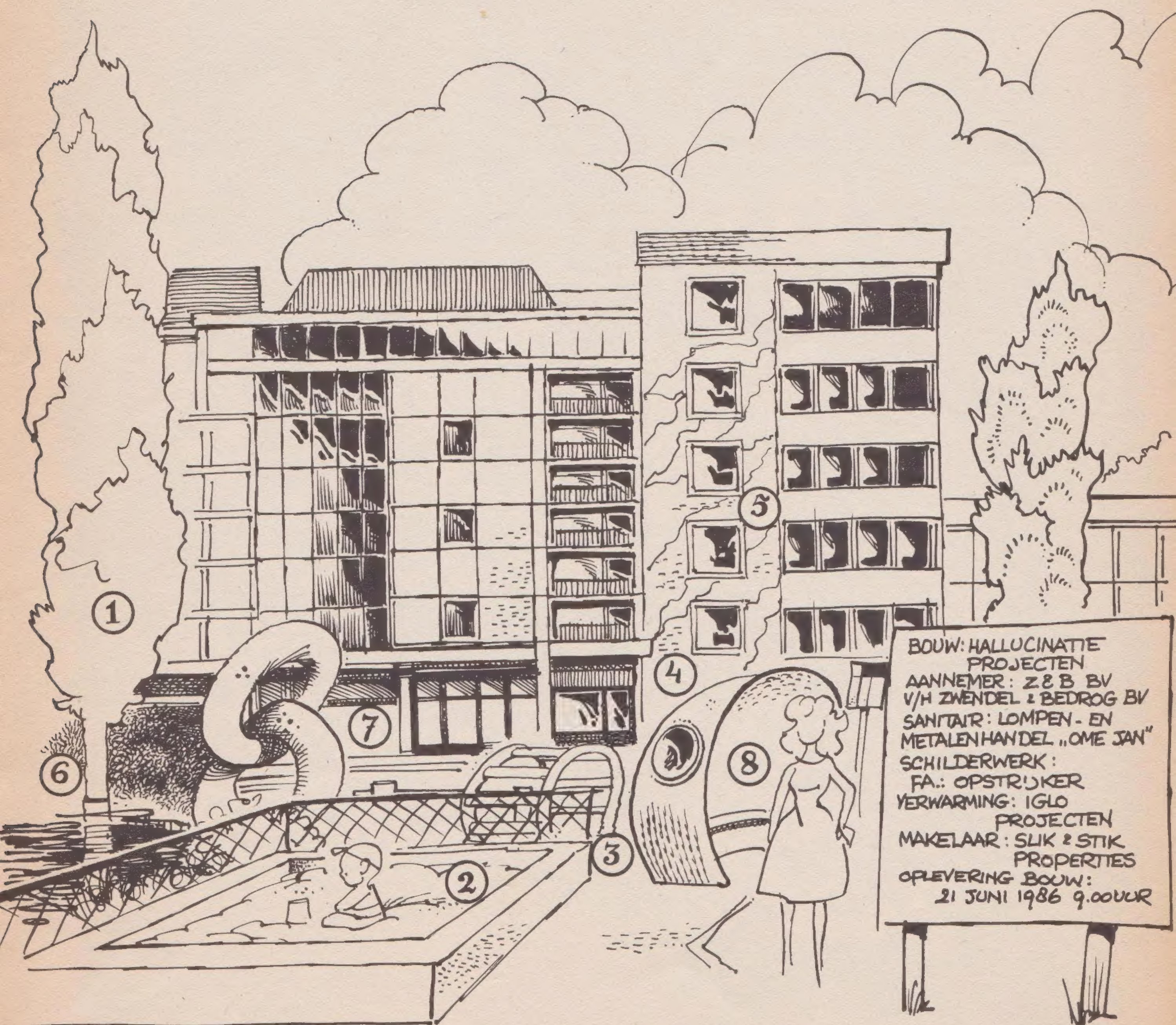

Ben je niet trots om het oude rood, wit en blauw te zien?
Het maakt me ziek!
Hoe kun je zo over de vlag praten?
Vlag? Ik dacht dat je Rokkies gezicht bedoelde!


Ik weet niet wat ik ervan denken moet, meneer Reagan...
We moeten met onze voorbeelden met de tijd meegaan! Washington, Jefferson, Teddy Roosevelt en Lincoln waren leuk toen, maar nu is nu!
♫ Rambo boven, Rambo boven... ♪ Leve onze volksheld! Rambo boven... Knokken voor het grote geld!

Wat komt er terecht van al die mooie plannen die architecten maken voor een nieuwbouwwijk? Alles, natuurlijk! Denk je dat ze die plannen zomaar maken? Toch valt de werkelijkheid vaak een beetje tegen, vergeleken met die mooie plannen. Dat ligt niet aan die plannen, dat ligt aan de werkelijkheid! Daarom moet je leren de bouwplannen goed te lezen. Dus...

ALS JE DEZE TEKENING ZIET:

TEKENAAR: WILLY LOHMANN AFSCHRIJVER: KOR KRABBE



1 GROENVOORZIENINGEN
2 ZANDBAK
3 SPEELTERREIN
4 SIERBETON
5 DUBBELE RAMEN
6 VIJVERPARTIJ
7 WINKELTJES
8 BUSHUISJE

DAN WORDT HET DIT:



9 GROENVOORZIENINGEN KOMEN NOOIT OP
10 ZANDBAK WORDT AFGEGRAVEN VANWEGE VERONTREINIGDE GROND
11 SPEELTERREIN (VOOR PITTBULLTERRIERS)
12 SIERMOTIEF ONTSTAAT DOOR BETONROT
13 WIND WAAIT DOOR DE KOZIJNEN
14 KOFFIESHOP ANNEX DEALER
15 BUS KOMT IEDERE EERSTE VRIJDAG VAN MAAND

Denk je over je toekomstige carrière? En over het beroep dat je zult kiezen? Nou, hier is de zesde aflevering in een serie tests, die je helpen je keuze te bepalen. Leer jezelf kennen met...

MAD'S BEROEPENTEST NUMMER ZES WORD JE EEN GOEDE PSYCHIATER?

1. Als psychiater adviseer je je patiënt dagelijkse sessies in plaats van twee keer per week. Dit betekent dat:
   A. Zijn banksaldo meer dan toereikend blijkt te zijn.
   B. Ze mooi en sexy is, dus waarom zou je niet zo vaak mogelijk afspreken.
   C. Je vaste kaartvriend is verhuisd, dus je hebt toch tijd over.
   D. Een van bovengenoemde redenen.



2. Aan de pen in zijn hand is te zien dat deze psychiater:
   A. Vorderingen maakt in de kruiswoordpuzzel die hij begon aan het begin van de sessie.
   B. Ontdekt dat hij Broer Konijn uit zijn hoofd kan tekenen.
   C. Uitrekent met hoeveel hij zijn stijgende kosten in zijn uurloon kan verrekenen, zonder zijn klanten te verliezen.
   D. Een van bovengenoemde redenen.

3. Een vrouwelijke patiënt bekent dat ze gesprekken voert met haar St. Bernhard, de weekends verstopt doorbrengt in het toilet, en bang is om over linoleum te lopen. Wat zeg jij als psychiater, als zij jou om advies vraagt?
   A. "Wat denk JIJ ervan?"
   B. "Ik denk dat je het antwoord al WEET!"
   C. "Wat probeer je me ECHT te zeggen?"
   D. Een van bovengenoemde redenen.

4. Maak de volgende zin af:
   Een groepssessie kan heilzaam zijn omdat...
   A. Het luisteren naar patiënten die met elkaar discussiëren en naar elkaar schreeuwen, heel vermakelijk is.
   B. Een van de patiënten een idee kan krijgen, waar jij nooit op gekomen was.
   C. Rustig achterover leunen en God spelen, echt een kick geeft.
   D. Alle bovengenoemde redenen.

5. Een patiënt betrapt je in slaap, terwijl hij net een hartverscheurend verhaal heeft, hoe hij als kind altijd genegeerd werd. Wat is het juiste antwoord op zijn beschuldiging?
   A. "Ik testte je reactie op MIJN negeren van jou!"
   B. "Ik neem scherper waar met mijn ogen dicht!"
   C. "Uw uur is om!"
   D. Een van bovengenoemde redenen.

6. Van tijd tot tijd vraagt u een patiënt zijn dromen te beschrijven. Dat helpt omdat:
   A. Het je weer wat verhalen verschaft voor je vakgenoten op het eerstkomende jaarcongres.
   B. Het je de kans geeft indrukwekkende gladde praatjes te verkopen als "onderdrukte woede", "onbewuste drang" en "diepgewortelde ego-manifestaties".
   C. Het de aandacht van de patiënt zijn echte probleem afleidt, die je toch niet kunt oplossen.
   D. Alle bovengenoemde redenen.

7. Sommige patiënten worden zo afhankelijk van je, dat ze je dag en nacht bellen met triviale probleempjes. Dat betekent:
   A. Dat je je tarief moet verhogen wegens "telefonische consultaties".
   B. Dat je de sufferds zo strak aan de haak hebt, dat ze zeker nog goed zijn voor twee jaar klandizie.
   C. Dat je echt je hart kunt ophalen, en ze nog gekker te maken door te zeggen dat er nog 23 wachtenden voor zijn.
   D. Een van bovengenoemde redenen.

8. Tijdens het 'intake'-gesprek met een patiënt, ontdek je dat hij werkloos is en geen cent heeft. Wat zeg je hem?
   A. "Leren leven met uw problemen is te verkiezen boven de martelgang van een analyse!"
   B. "Ik kan gelukkig stellen dat u, zoals wij psychiaters dat noemen, 'normaal' bent!"
   C. "Ik denk dat we twee keer per week moeten afspreken. Met wat geluk kan ik u over twee jaar in mijn rooster zetten!"
   D. Een van bovengenoemde redenen.

9. Na twaalf jaar therapie kondigt een patiënt aan dat hij geen vorderingen maakt en er mee stopt. Wat is het beste antwoord?
   A. "Ongeduld is altijd al een van je problemen geweest, hè?"
   B. "Stop als je wilt, maar ik kan niet de verantwoording nemen voor de gevolgen!"
   C. "Ik wachtte tot je dit zou zeggen! Nu kunnen we echt beginnen!"
   D. Een van bovengenoemde redenen.

10. Tenslotte komt er natuurlijk een moment dat de therapie afgesloten wordt. Dit is meestal het geval als:
   A. Het besef van de patiënt van je incompetentie uitgroeit boven zijn behoefte aan hulp.
   B. De patiënt sterft.
   C. Jij sterft.
   D. Een van bovengenoemde redenen.

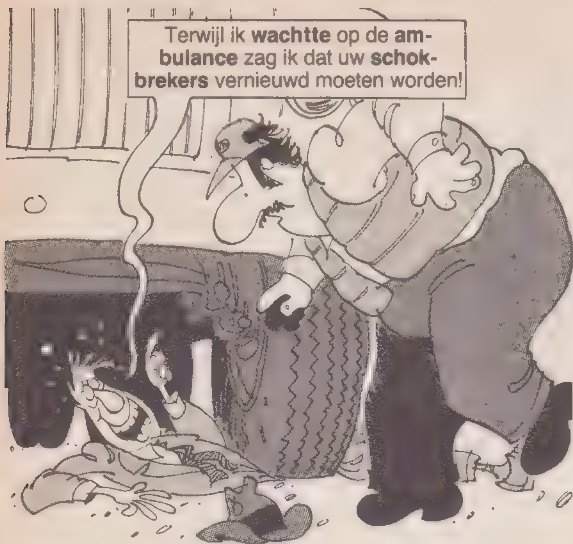
SCORE

Als je op alle vragen "D" antwoordde, heb je het in je om een goede psychiater te worden.

TEKENAAR: GEORGE WOODBRIDGE SCHRIJVER: FRANK JACOBS

REGEL 1

Wees behulpzaam ondanks eigen problemen



AFD. MANIE-REN

MAD'S 14 R
GOED G

TEKENAAR: PAUL COKER

REGEL 3

Toon bewondering voor andermans bezit



REGEL 4

Vrolijk de lijdenden op



REGEL 5

Troost ontvangers van slecht nieuws



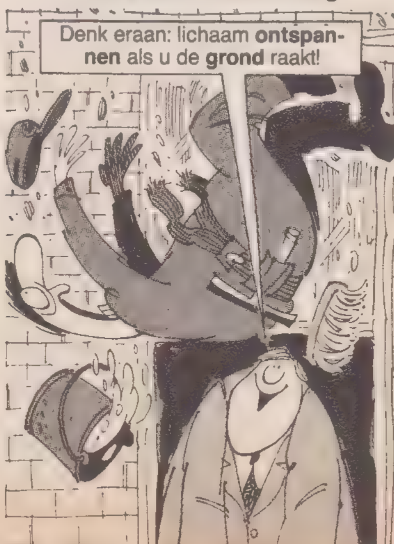
REGEL 9

Wees gevoelig tegenover treurenden



REGEL 10

Geef advies indien nodig



REGEL 11

Wees tolerant bij andermans fouten



EGELS VOOR
EDRAG

SCHRIJVER: FRANK JACOBS



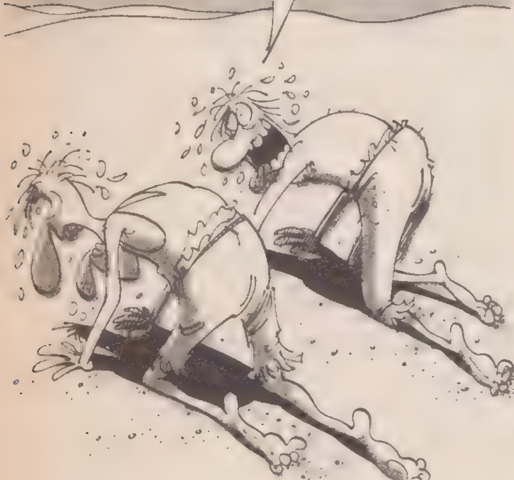
REGEL 2

Leer anderen zichzelf te behelpen



REGEL 6

Blijf positief in tijden van crisis



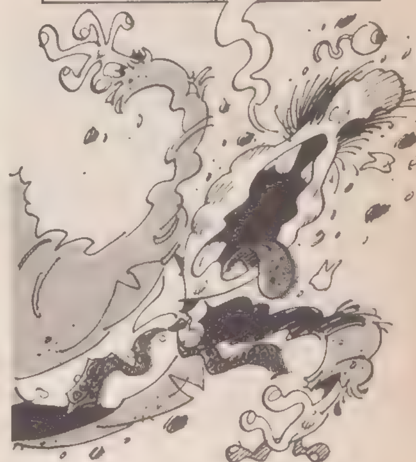
REGEL 7

Blijf hoffelijk als u wint...



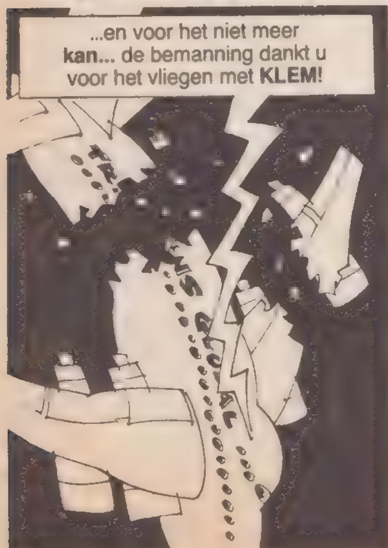
REGEL 8

...en ook als u verliest



REGEL 12

Blijf beleefd bij spanningen



REGEL 13

Blijf altijd goede manieren houden



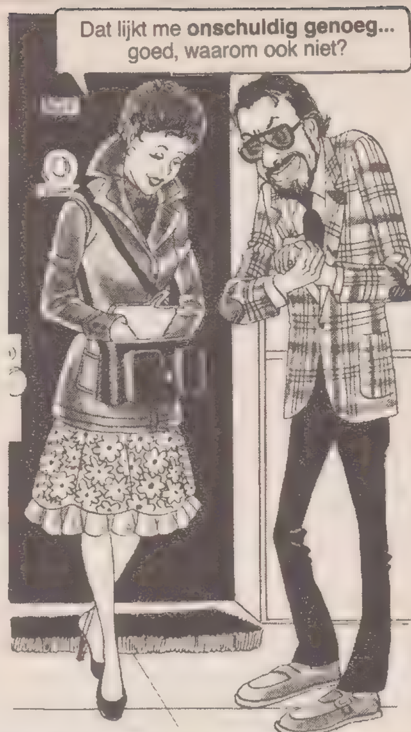
REGEL 14

Leef mee met de ongelukkigen



AFSPRAKEN





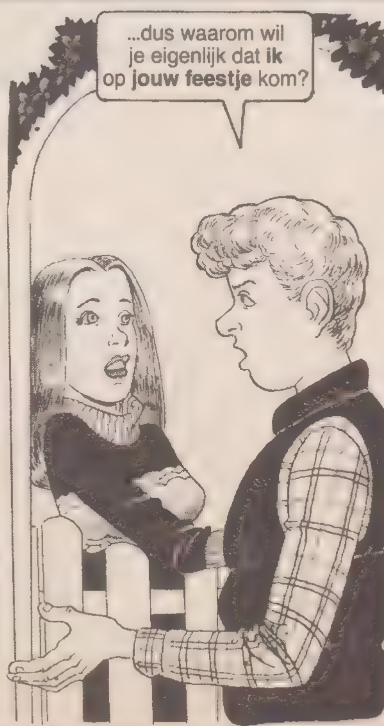


AFD. BERGS BRANDPUNT

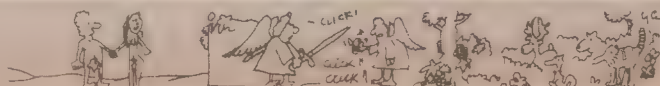
DE LEUKE KA

FEESTJES



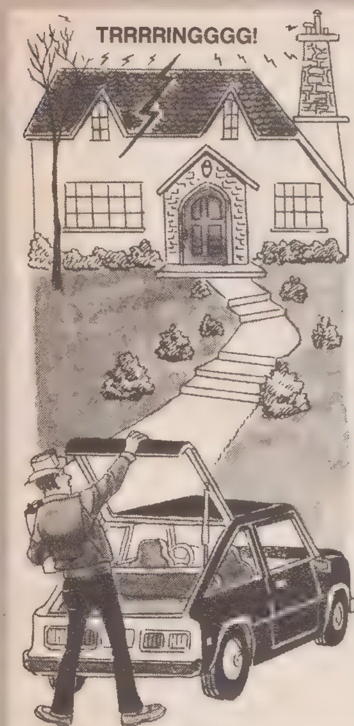


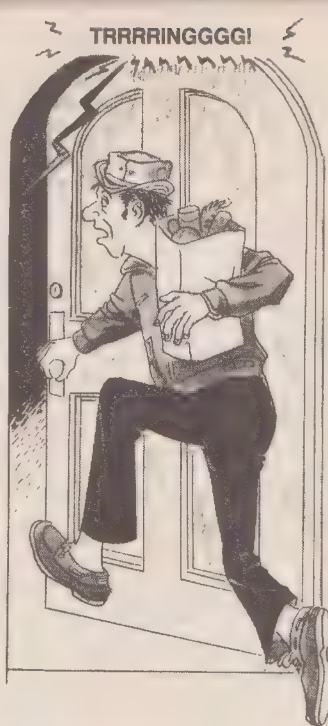






DE TELEFOON









...NT VAN...

TEKST & TEKENINGEN:
DAVE BERG

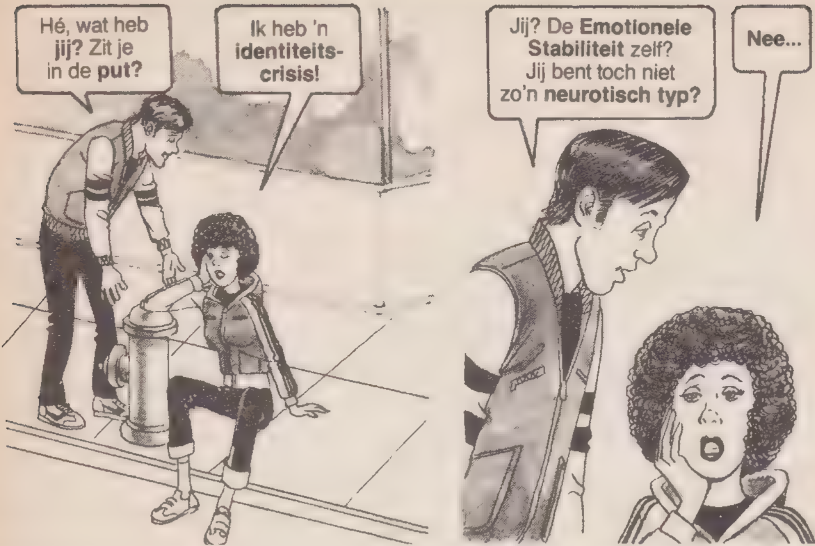
REIZEN







GELOOFWAARDIGHEID





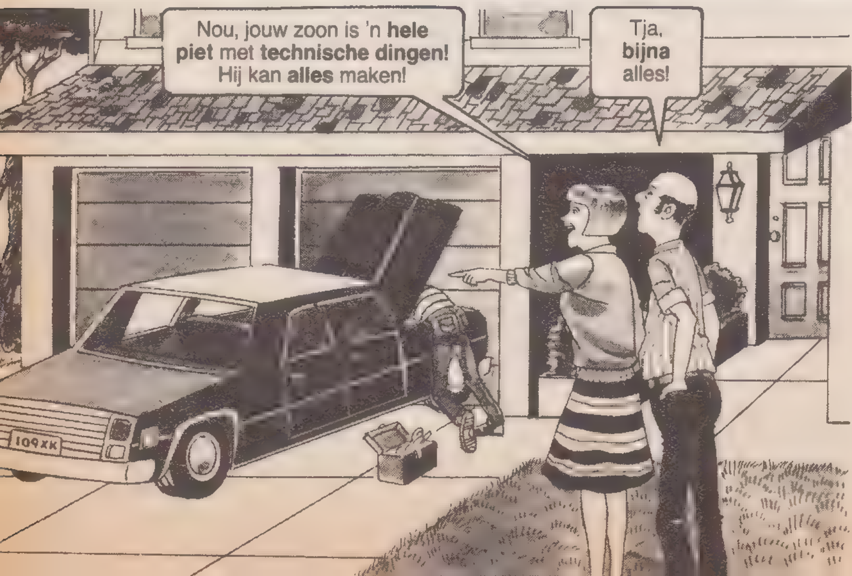
HUISWERK



CADEAUS



MOTIVATIE





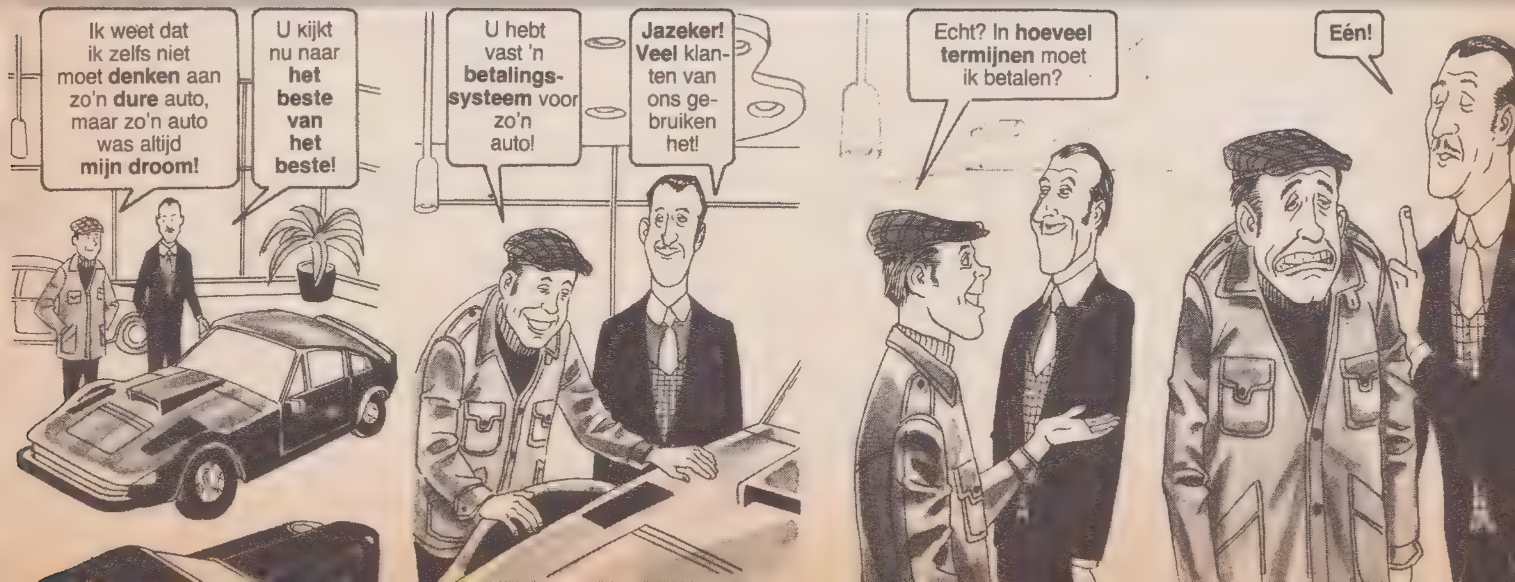
IJDELHEID



KOKEN



FINANCIEN



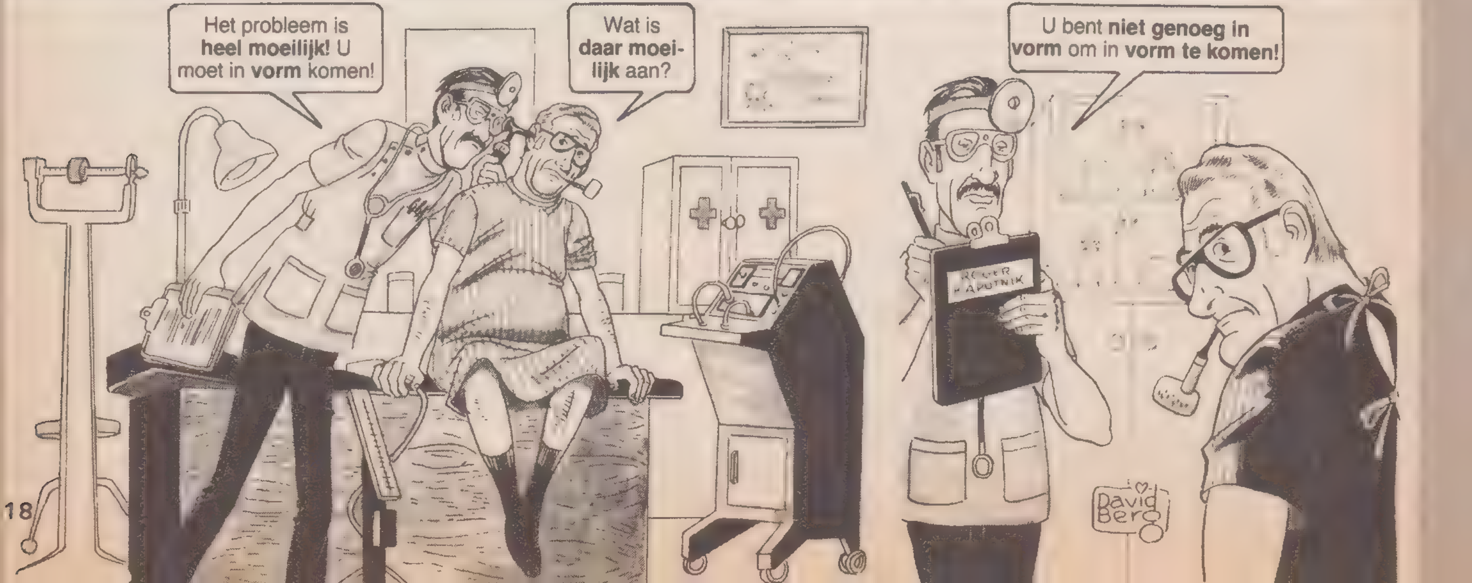
SCHEIDEN

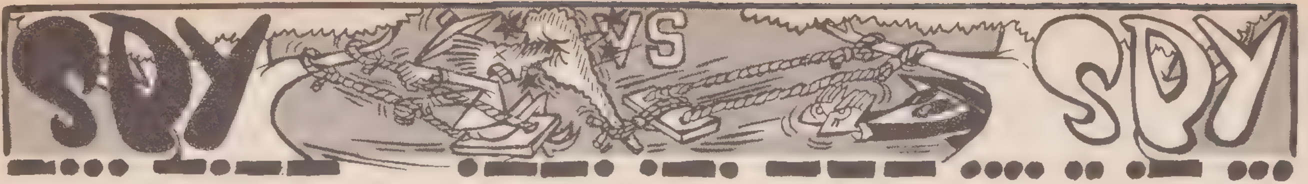


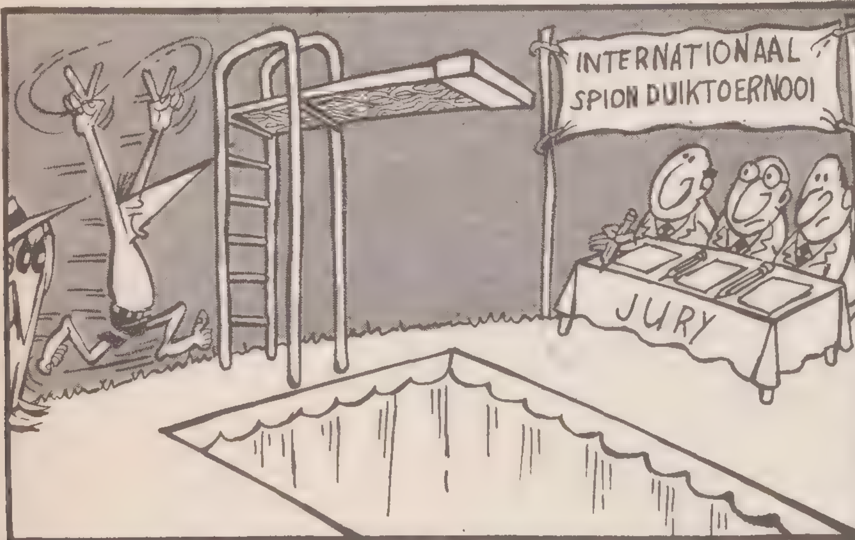
GROOTMOEDERS



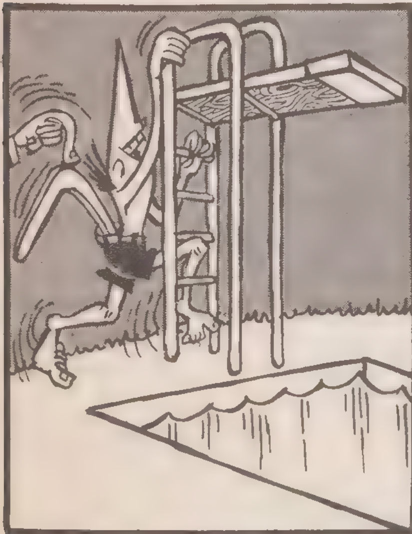
DOKTERS




SPY
VS
SPY


INTERNATIONAAL SPION DUIKTOERNOOI
JURY


AUSTRALISCH TEAM

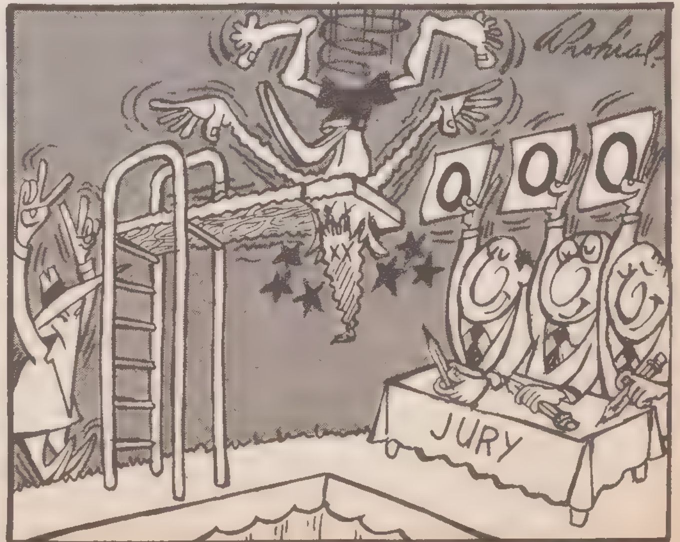






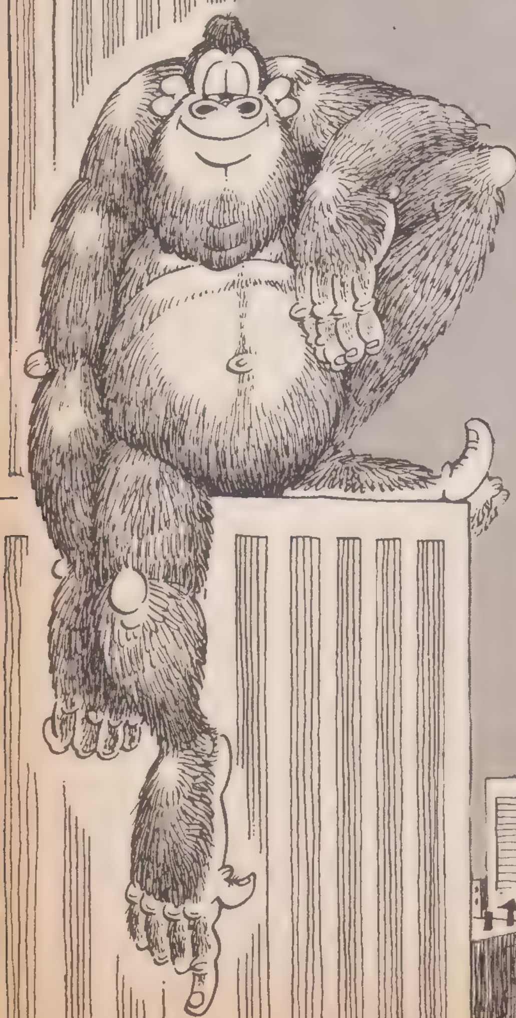





0
0
0
JURY

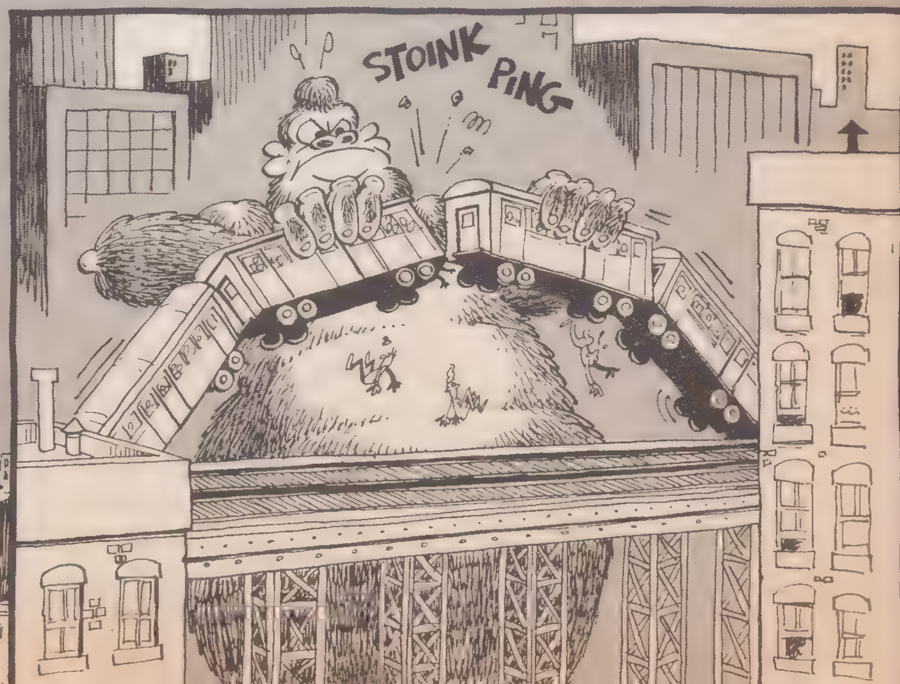


EEN MOOIE DAG MET KING KONG

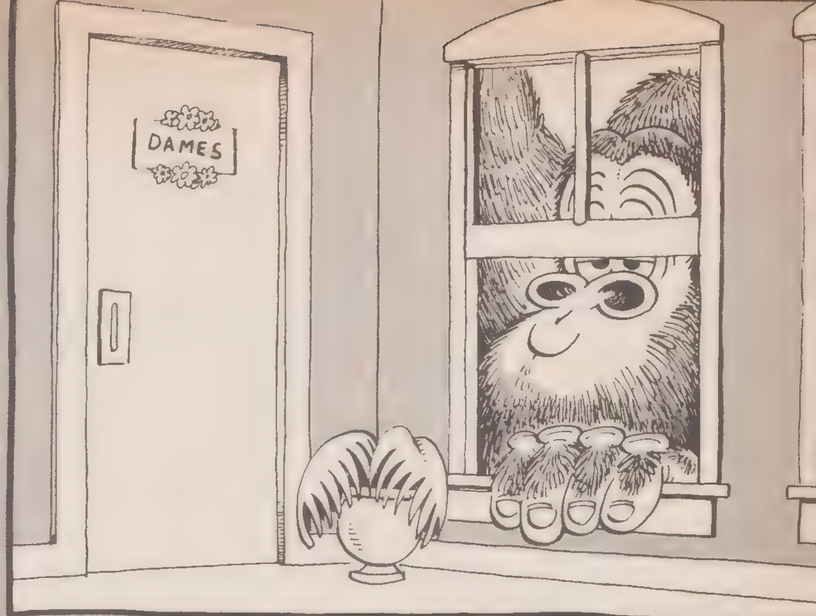








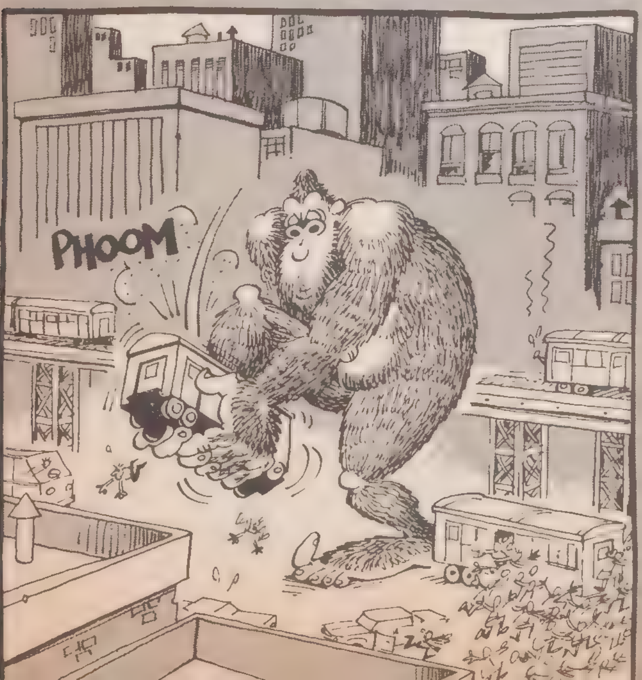








TEKENAAR: DON MARTIN SCHRIJVER: SERGIO ARAGONES EN DON EDWING











TOONK
TONK
GAPLONK

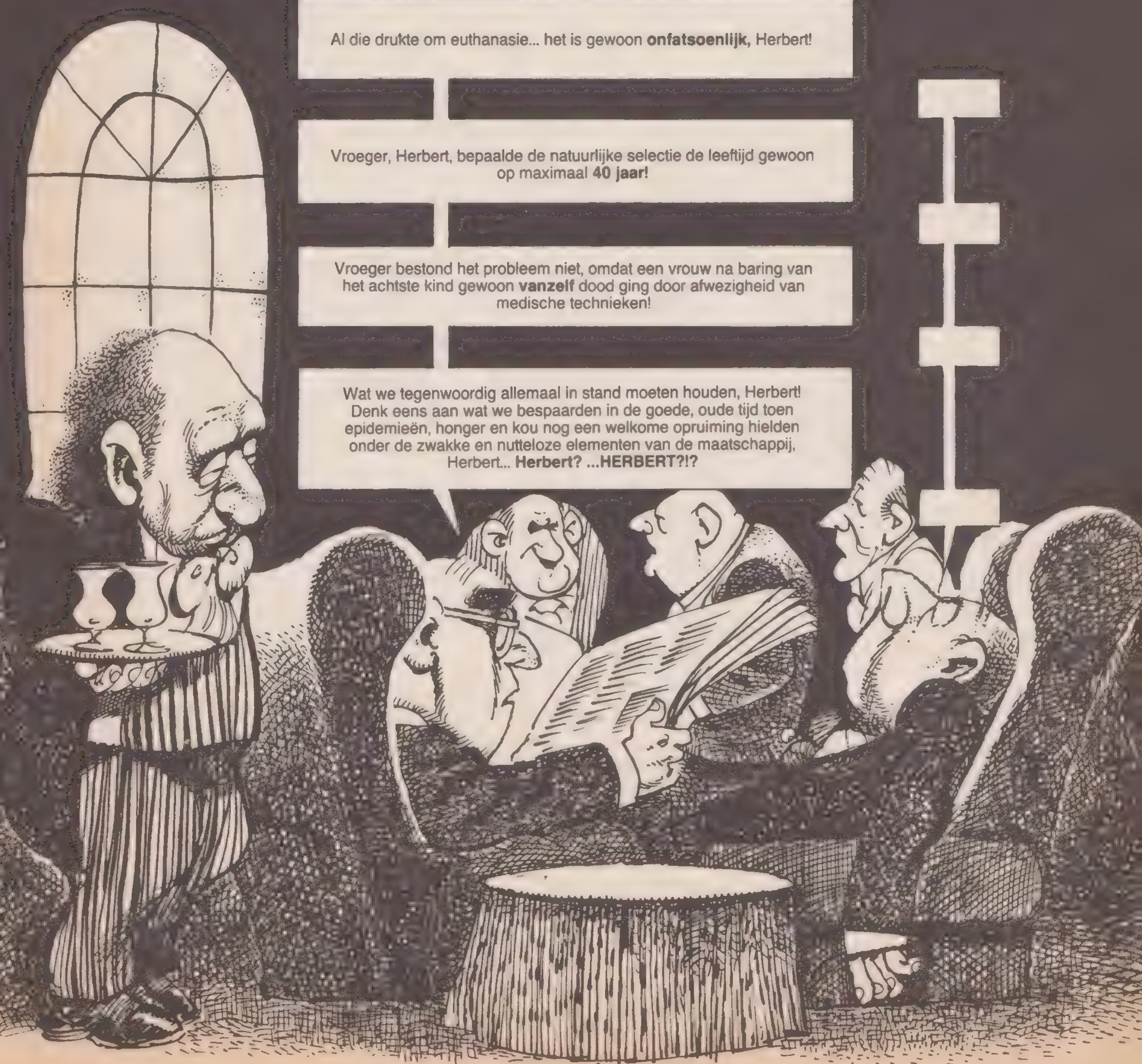


KUS
KUS
KUS
KUS
D.MARTIN...

AFD. DUELOOG

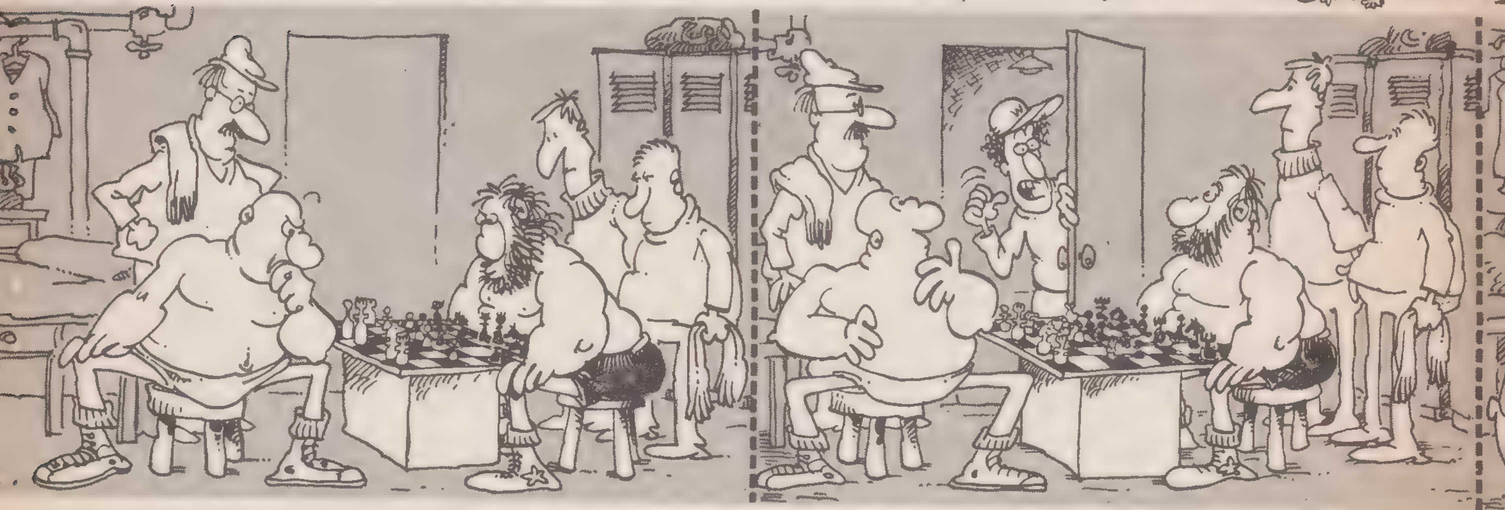
VAN DE CLUB...

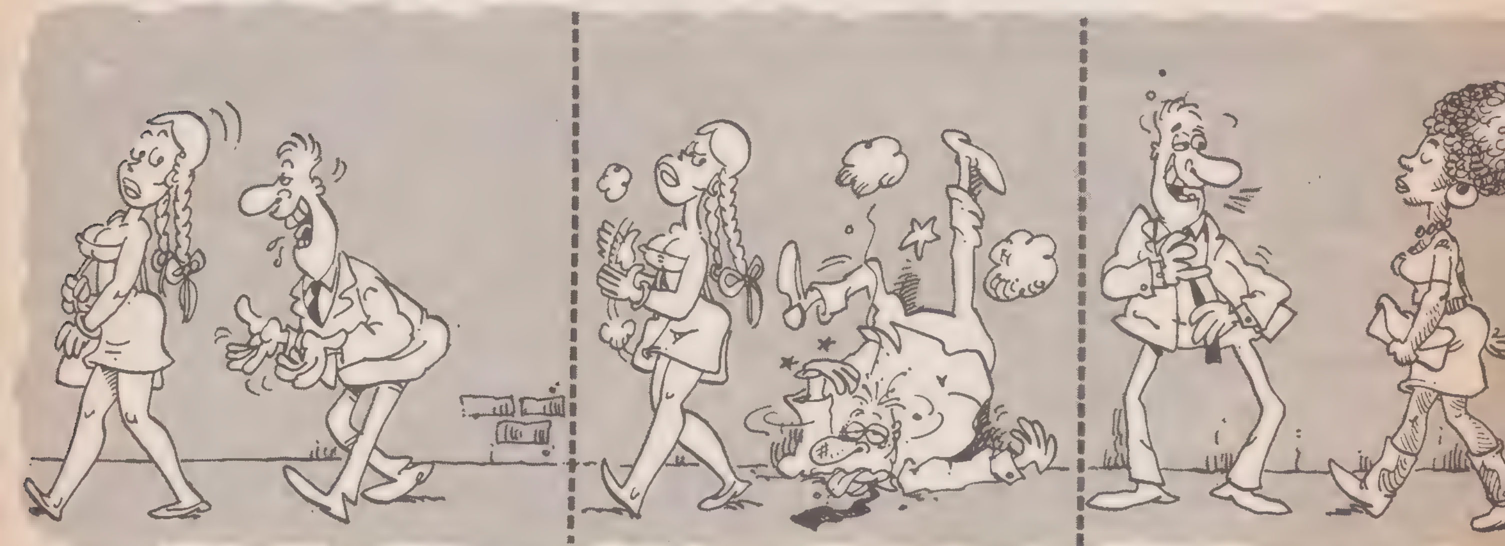
TEKENAAR: WILLY LOHMANN   MEESCHRIJVER: KOR KRABBE



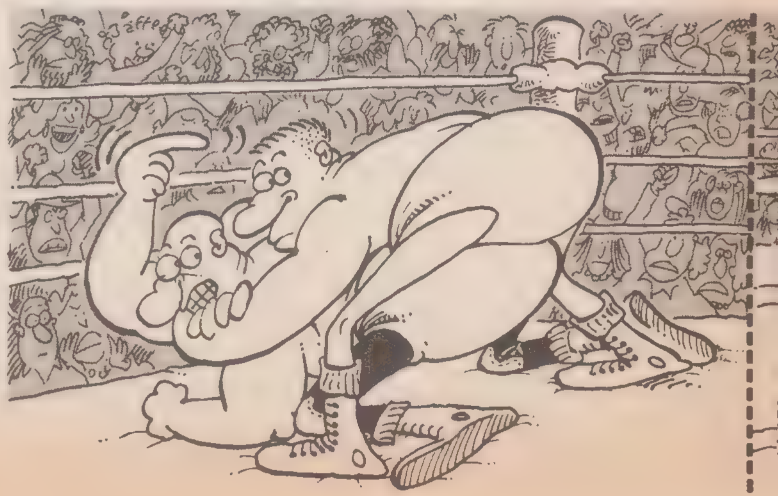
'N MAD BLIK OP





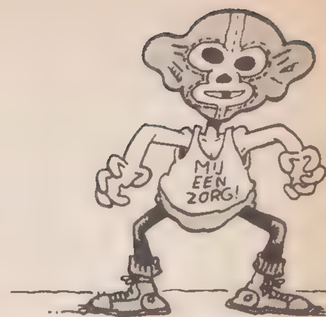


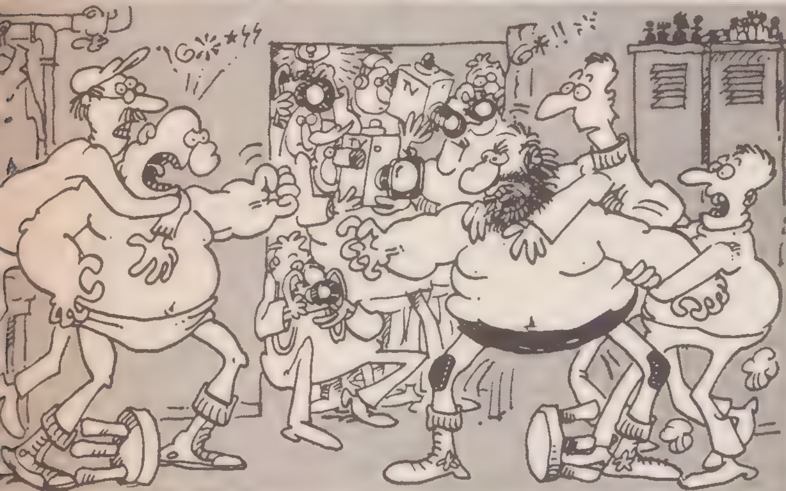




WORSTELEN









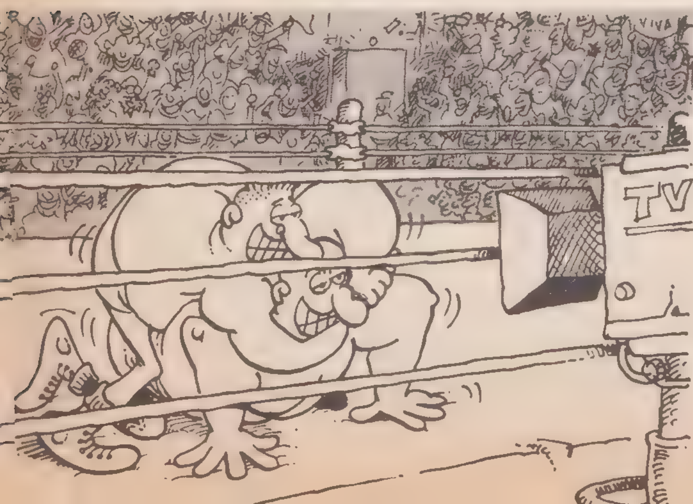






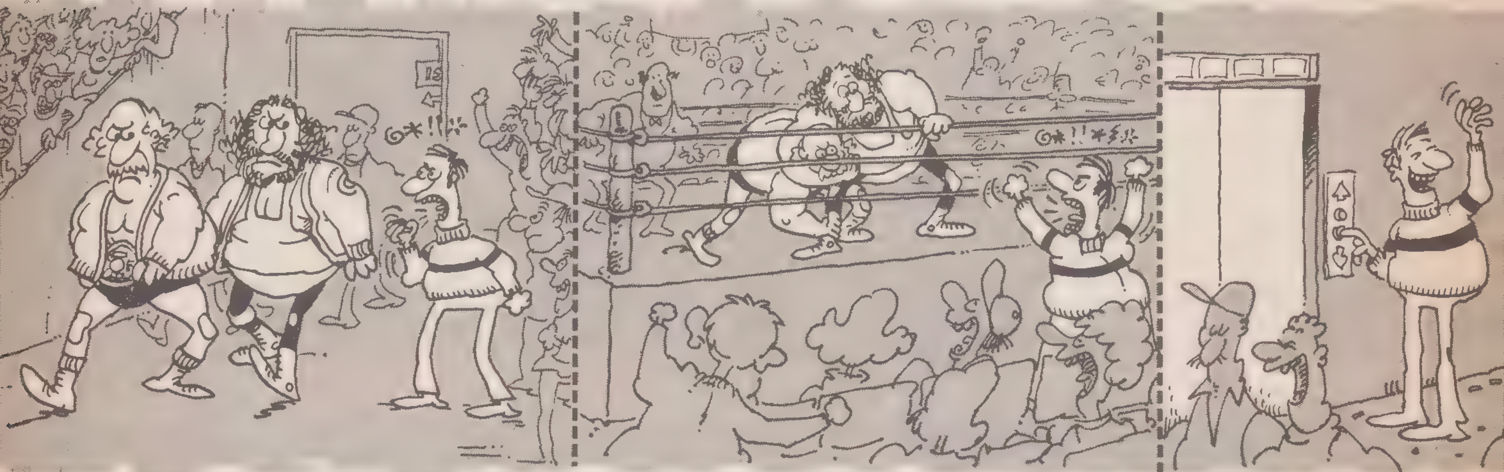


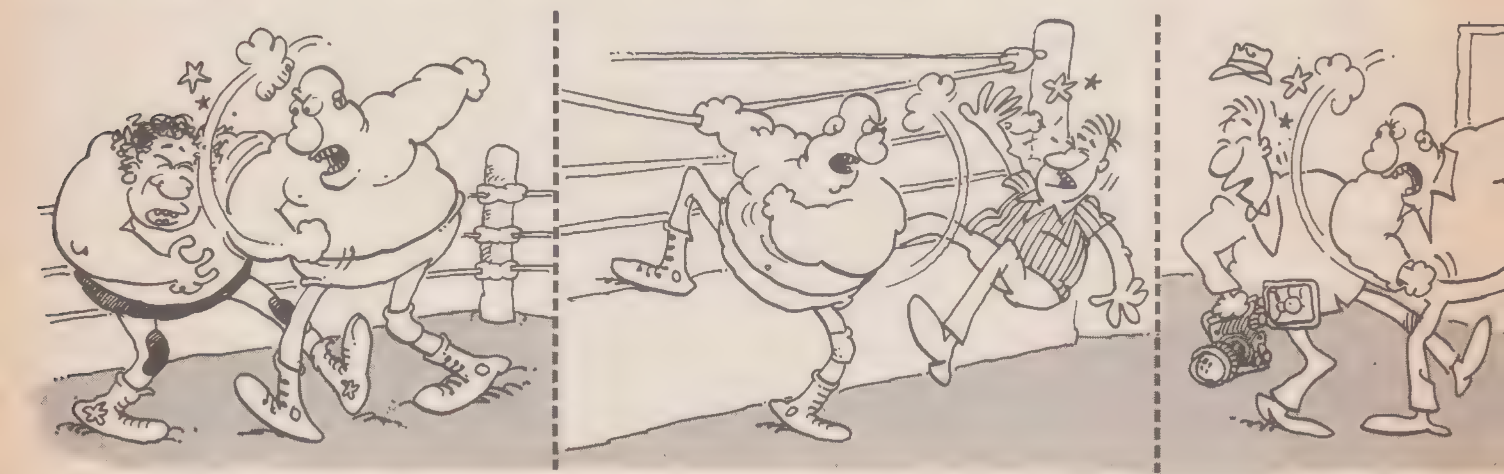
TEKST & TEKENINGEN: SERGIO ARAGONES

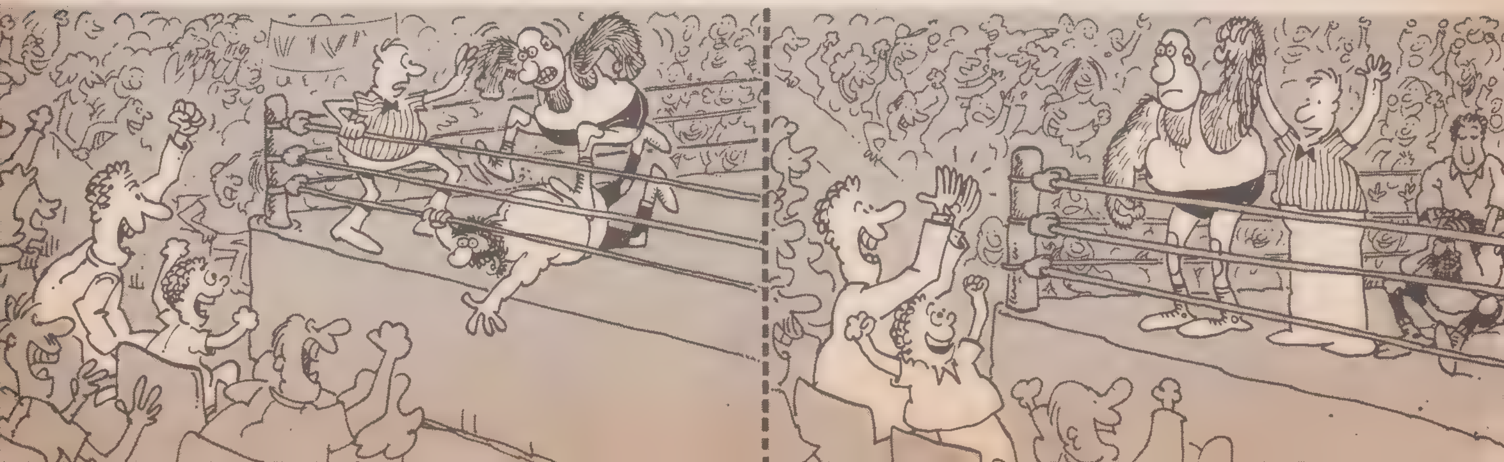


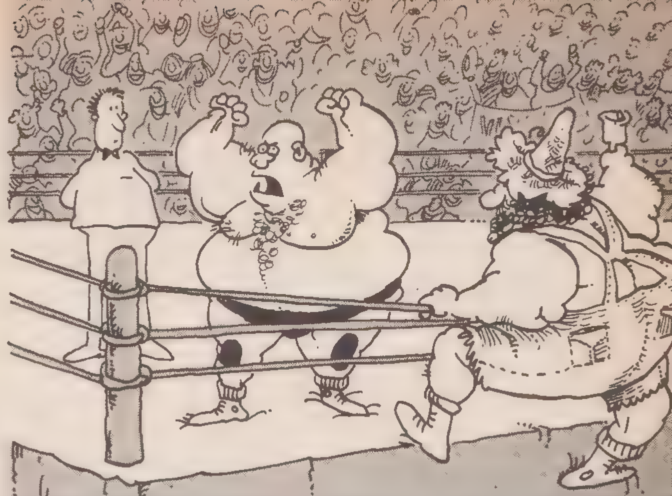


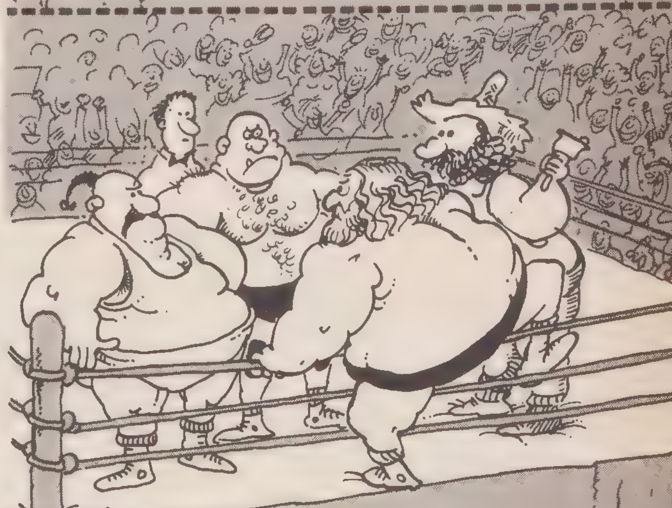

OOST
WEST
THUIS
BEST

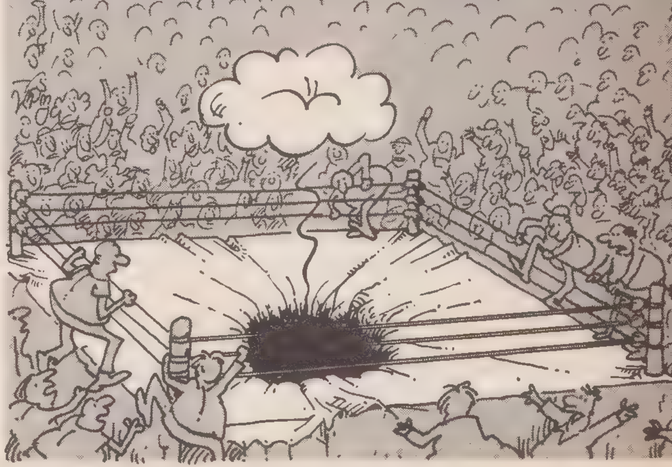
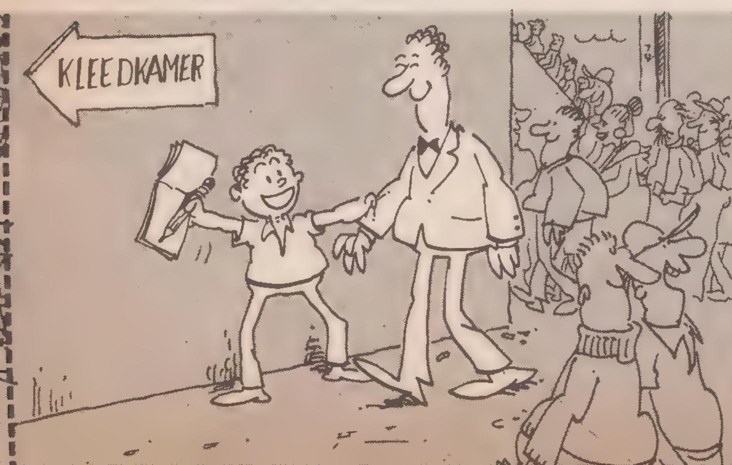








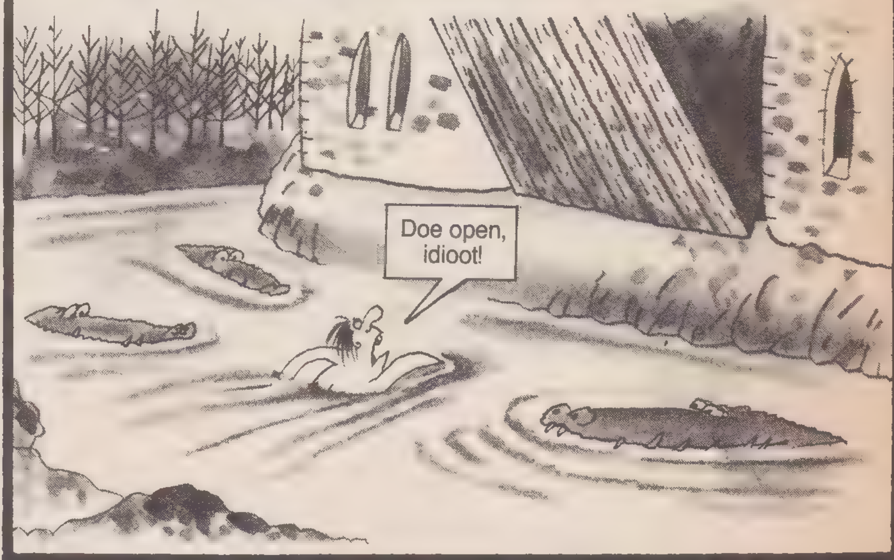


KLEEDKAMER


UITGESTO uit het ve

TEKST & TEKENINGEN:

SCHOONSPRINGEN VAN DE HOGE

Ik hoop dat ze **vegetariër** zijn!



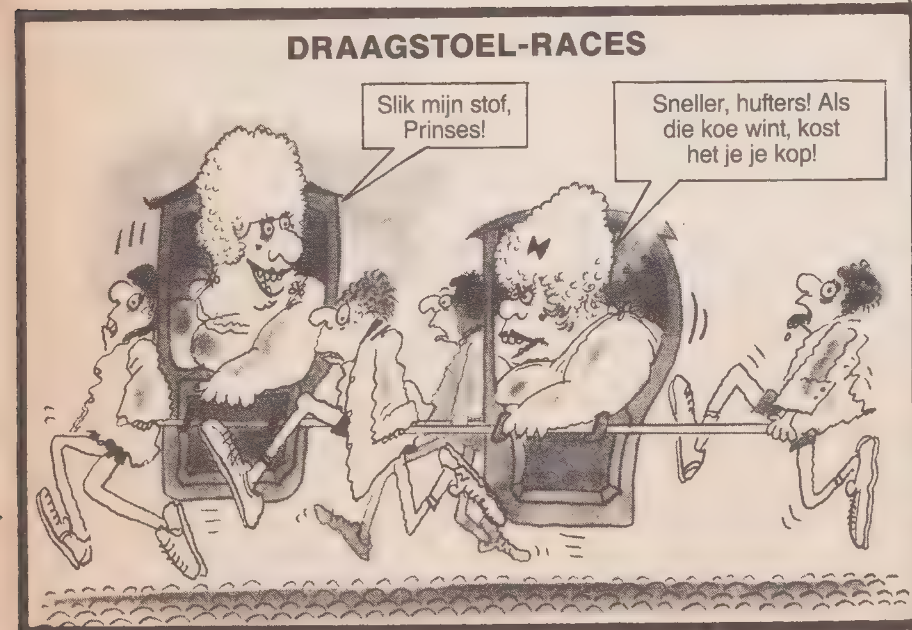


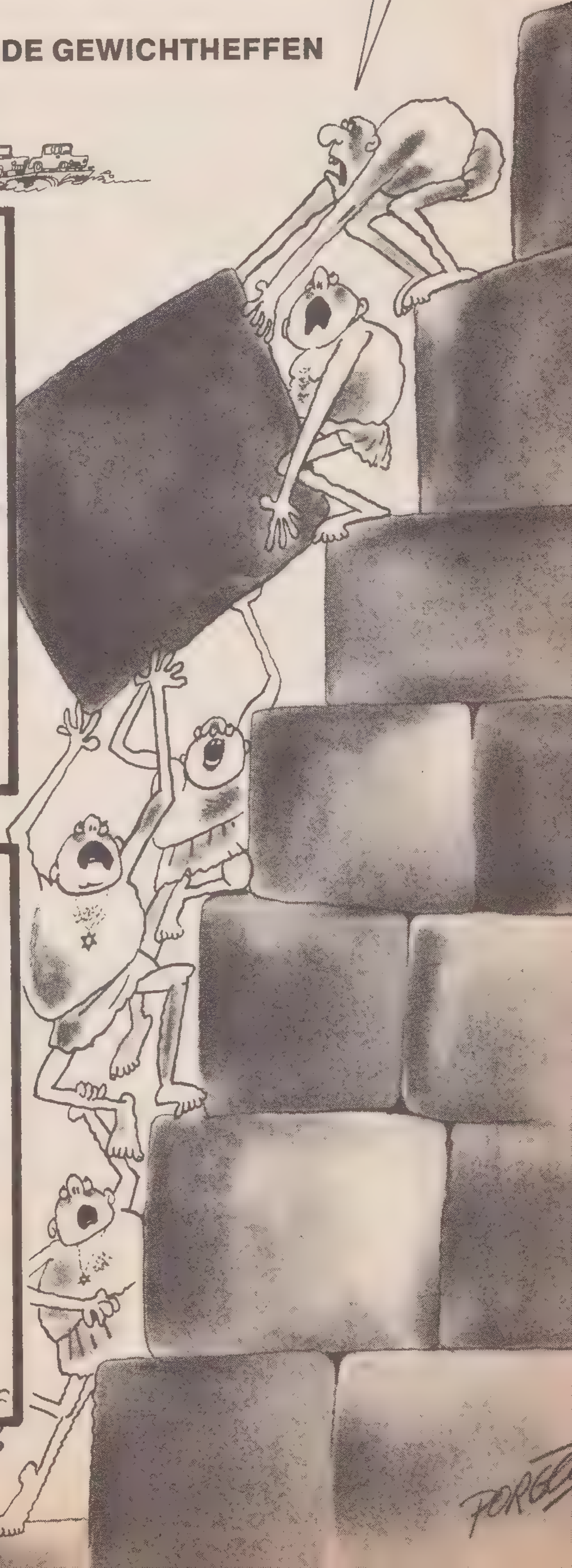
RVEN SPORTEN rleden...

AUL PETER PORGES







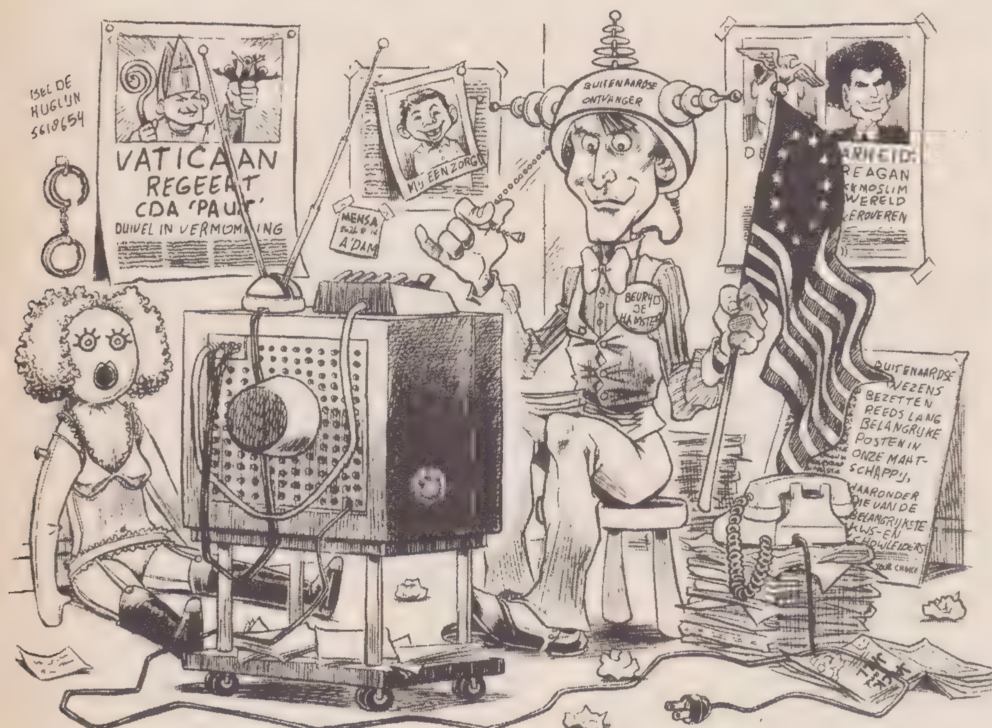


AFD. AFROEPOMROEP

Het huidige omroepbestel staat nogal ter discussie. Diverse mensen lopen met plannen rond om voor ieder soort programma een kanaal te installeren. Nederland I voor de 'getuigende' omroepen (het zogenaamde 'tuig-kanaal'), Nederland II voor de feestomroepen zoals Avro, Veronica en Tros (het zogenaamde 'aftuig-kanaal') en Nederland III voor Cultuur. Dat gaat MAD echter nog niet ver genoeg, er zijn nog wel meer groeperingen te bedenken die een eigen kanaal willen hebben. Stem maar eens af op

NIEUW VOOR I

MAFKEESKANAAL **Voor Idioten en Lijperikken**

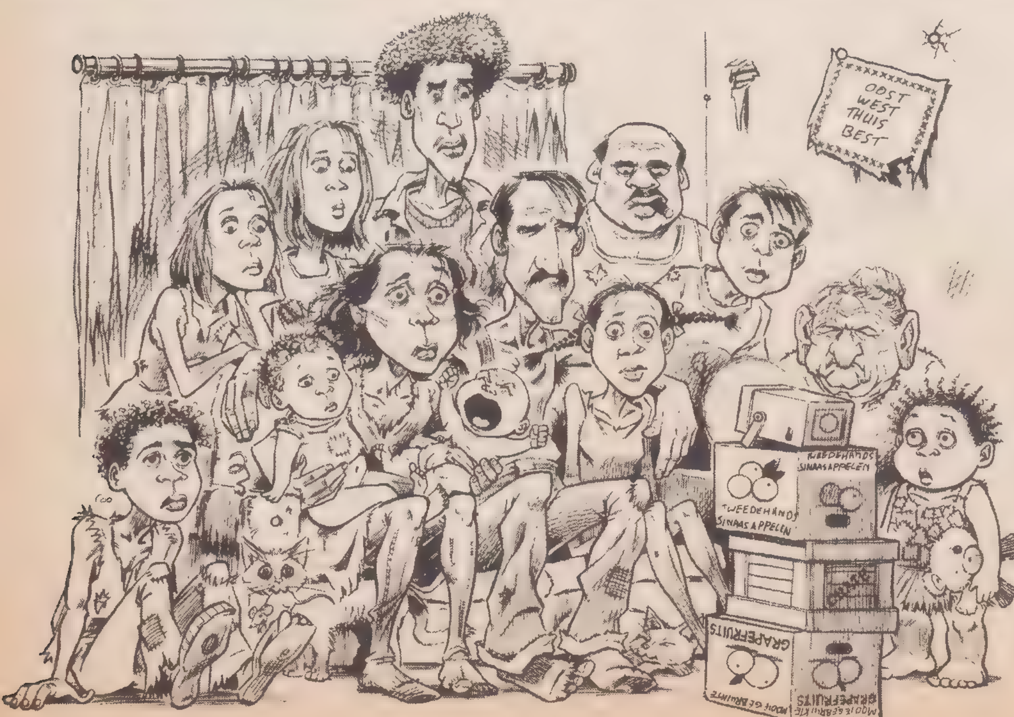


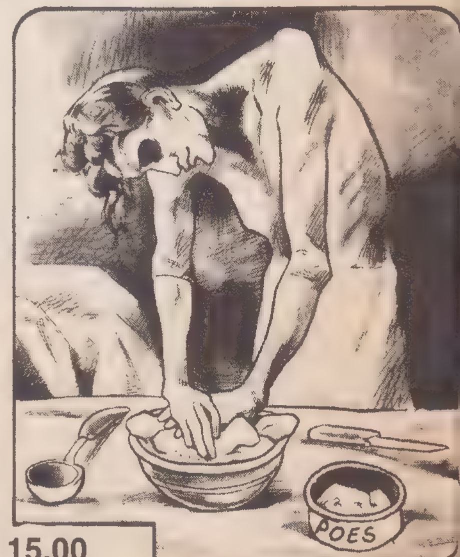


17.00

GEKTE OP STRAAT—Serie Miens manie om haar tanden te flossen wordt ernstiger, nadat Cees Satan zag in de supermarkt. Henri laat Carla zijn onderwater-commune steunen.

BIJSTANDSKANAAL **Voor de Allerarmsten**



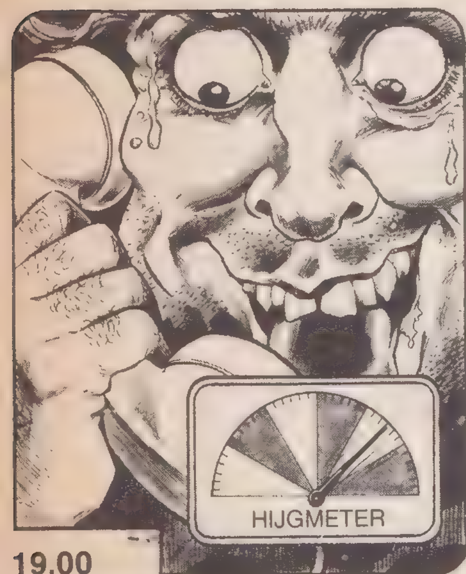


15.00

CONNIE'S KEUKEN Vandaag: zes minimaal voedzame porties voor acht personen, van restjes kattenvoer en zaagsel.

E TELEVISIE-KANALEN
DE TOEKOMST

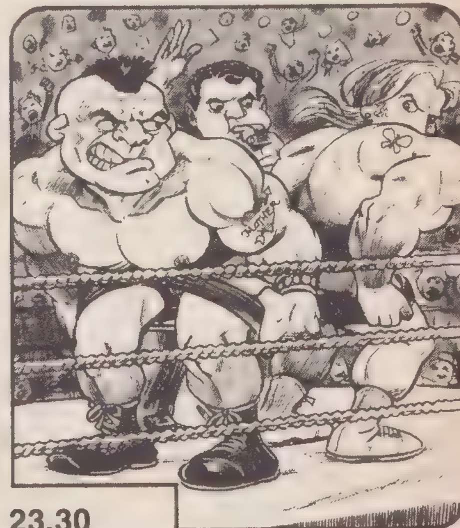
TEKENAAR: SAM VIVIANO SCHRIJVER: FRANK JACOBS EN EARLE DOUD



19.00
SPEL Regionale Finales van de Hijglijn Show, live vanuit Richter, Amsterdam.



22.30
ACTUALITEITEN Correspondenten van het Mafkezenkanaal hebben ontdekt dat de Geulvallei in de oudheid een winkelcentrum was.



23.30
EXHIBITIONISTENFINALE Middelgewicht "Naad" tegen zwaargewicht "Spleet", live vanuit Carré, Amsterdam.



17.00
DOKTER VIMMEN—Serie Als een ratteninvasie een tyfusepidemie veroorzaakt, gebruikt Vimmen zijn bijstandspatiënten als proefkonijnen voor een nieuw serum.

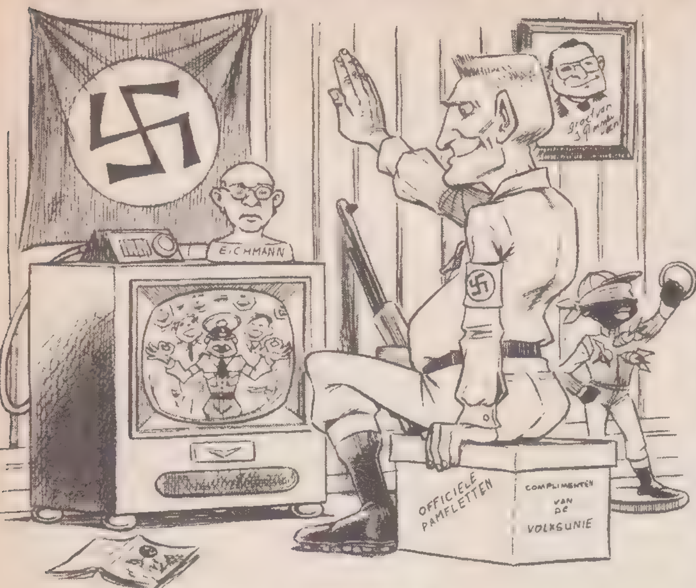


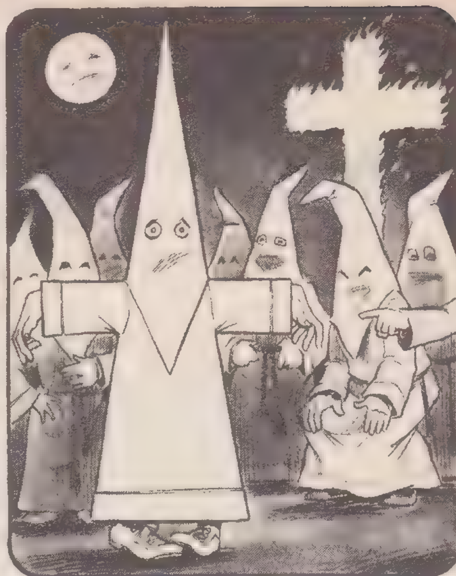
20.28
FILM "Ik was een tiener-bloeddonor". Een werkloze schoolverlater zoekt wraak als de kliniek, waar hij zijn bloed verkoopt om drugs te kunnen kopen, hem afwijst vanwege vreemde klonters in zijn bloed.



21.00
PRAATSHOW Gerrit den Draayer en Willem Gleuvekamp discussiëren over de vraag waar het beter op slapen is: de Telegraaf van zaterdag of lege bierkratten.

HAATKANAAL Voor Hufters



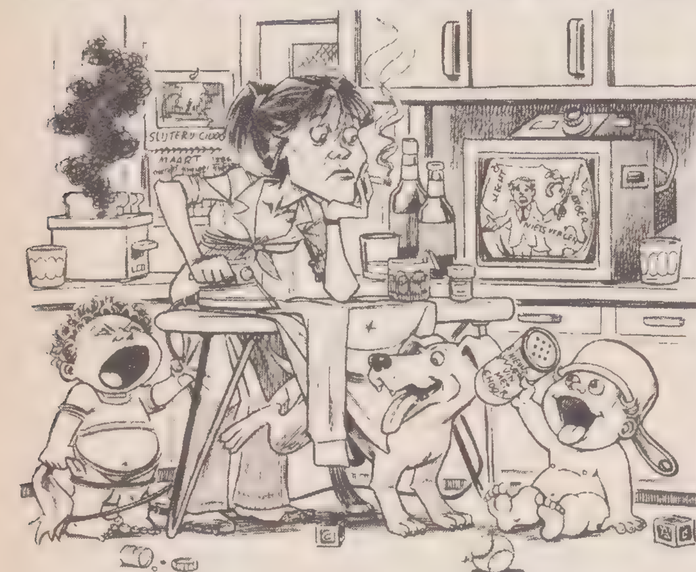


17.00
ZEG 'NS X—Serie Karel verliest zijn baan en geeft de joden de schuld. Els geeft een illegale buitenlander aan bij de politie en Henk en Vera blazen een Marokkaanse slagerij op.

19.30
DE CRAZY CLAN—Komedieserie Eddie komt te laat op bij de kruisverbranding, nadat Myra zijn lakens heeft gesteven.

22.00
ZING MET HEINRICH—Show Liedjes uit de Oude Doos van Het Bruinhemdenkoor, met begeleiding van de Fascistische Violisten en de Mein Kampf Dansers.

NEUROTENKANAAL Voor Mensen Met Problemen



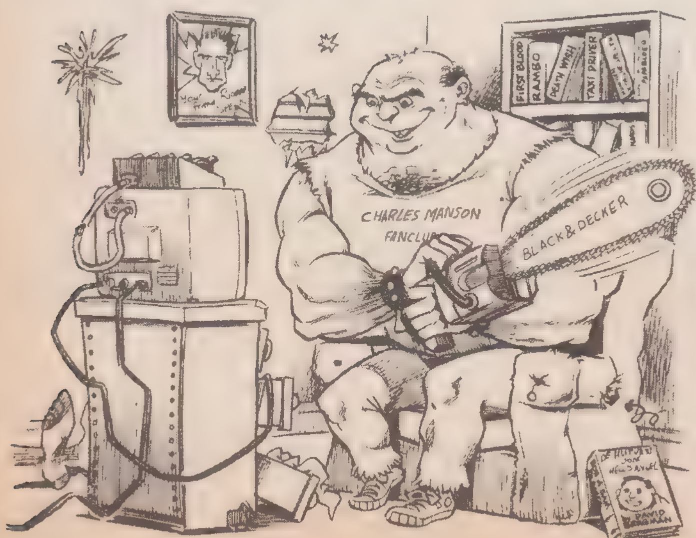


18.00
HET WEER Weerman Helleboer over de mogelijkheid van regen en het schuldgevoel dat hij daarover heeft.

18.30
GROTE MANNEN—Documentaire Hoe Napoleon Bonaparte Europa veroverde en zijn moeder nog steeds niet tevreden was.

21.00
MOOISTE BOKSMOMENTEN Herhaling van titelgevecht Koopmans-Blanchard met als hoogtepunt de excuses die de boksers het publiek aanbieden voor het gevloeide bloed.

GEWELDSKANAAL Voor de Bloeddorstigen





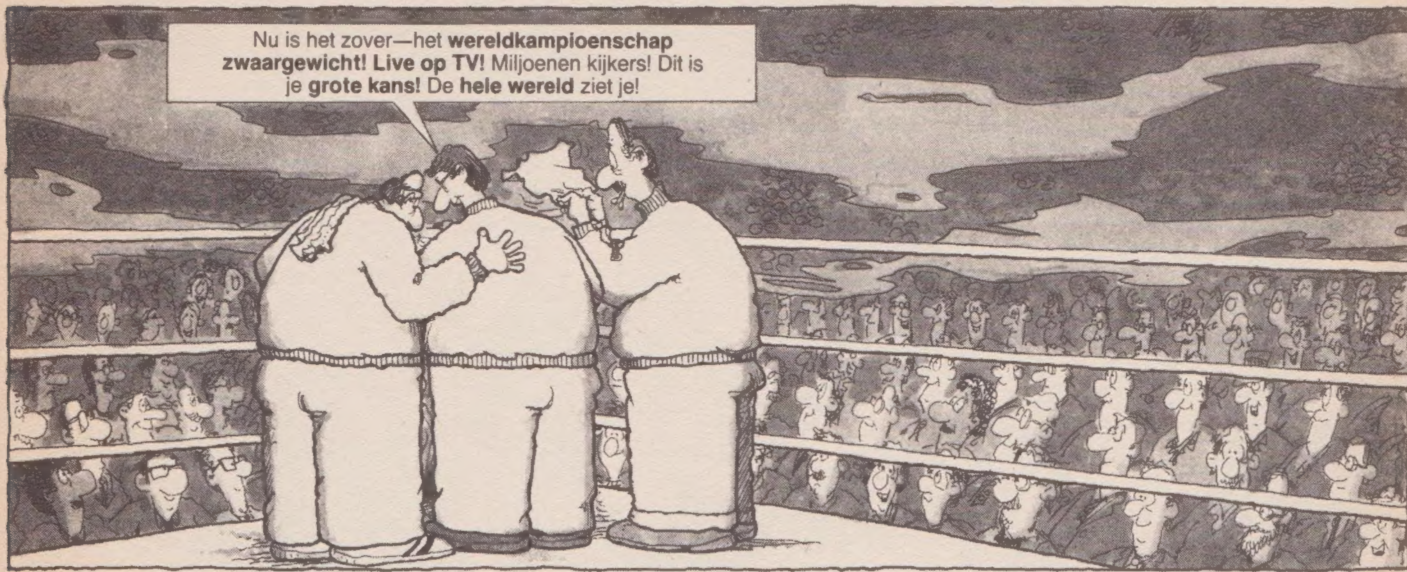
19.00
TERRORISTENTALK Praatprogramma waarin de Syrische fanaat Omar laat zien hoe je voor f. 200 thuis een autobom maakt.

19.30
KRAKERSKRACHT 8—Komedie Kraker houdt de postbode voor een agent en slaat zijn hersens in. Wally's geweer gaat af in zijn gezicht en Wappie rijdt zijn motor total loss op een begrafenisauto.

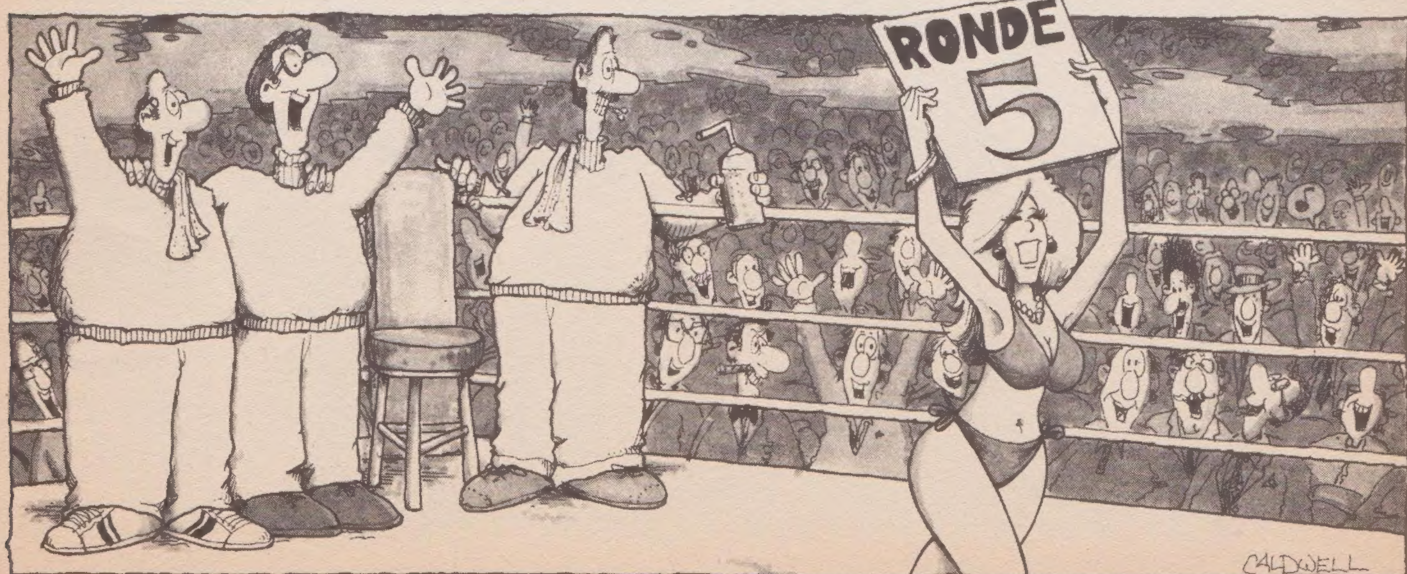
20.28
BLOEDBAD Actualiteiten met Oegandese troepen die een dorp platbranden, close-up van Space Shuttle lancering en Chileense Doodssquadrons in actie.

AFD. DOORSLAAN

DE DRAMATISCHE HOEK







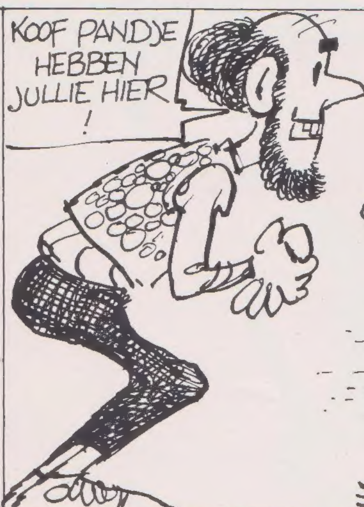
TEKST & TEKENINGEN: JOHN CALDWELL

REAGAN VS
GORBATSJOV
BELASTING-
INSPECTEUR
VAN HET JAAR
YUPPIES,
YUFFIES EN
YUMMIES

DE KRAKERS


WAH, RUKKERS, FIJN JULLIE ONTDEKT TE HEBBEN. IK BEN HUBERT AKKEMA, DE JEUGDWERKER!


DUS ALS ER EEN PROBLEEMPJE IS, GOOI HET ERUIT, WE MAKEN HET BESPREEKBAAR EN SAMEN TILLEN WE HET NAAR EEN HANTEERBAAR LEVEL...


KOOF PANDJE HEBBEN JULLIE HIER!


TOF! MAAR IK MOET NAAR MIJN ZIEKE OMA, EEN OVERDOSIS, YOU KNOW.


IK MOET HOOGNODIG NAAR DE DONORBANK


MIJN DEALER KOMT VANDAAG VRIJ...


BETSIE, JAN JAAP, JEROEN, KOM ERIN! DE VORIGE BEWONERS KOMEN VOORLOPIG NIET MEER TERUG.

KIES ALFRED E. NEUMAN



Je kunt erger misslaan...
en dat heb je altijd gedaan!